

X-MAN VOM JAUNTAL



VSSÖ - KÖRBERICHT

Zuchtbuch Nr.: ÖHZZB / 4760 **Rüde** **Größe in cm:** 66,5 cm
Chip Nr.: 040097809043750 **Röntgenbefund:** HD-A, ED-0, OCD-frei
Wurfdatum: 16.02.2011 **Medizinische Befunde:** DM: DM/DM
Besitzer: Georg Woschitz, 9121 Tainach, Hungerrain 16
Züchter: Georg Woschitz, 9121 Tainach, Hungerrain 16

Inzuchtkoeffizient (5 Generationen) 1,17%

ELTERN	GROSSELTERN	URGROSSELTERN
SUPER GIOTTO DEL MONTE BUON MARTINO BS LOI 09/39960 HD-Frei ED-normal	ASTOR V.D. HAUSMATT BS SHSB 659689 HD-Frei ED-normal	HIDEGKUTI BERNI LORD SIKTORSSON BS SHSB 643871
		VILJA V.D. HAUSMATT II BS SHSB 623711
	NIVES DEL MONTE BUON MARTINO BS LOI 07/1547 HD-V ED-normal	X-CALIBER V. GAMMENTHAL BS SHSB 600915
		ANNETTA DEL MONTE BUON MARTINO BS LOI 04/25216
QUNAMI VOM JAUNTAL BS ÖHZZB 4270 HD-Frei ED-normal OCD-frei	MAX V.'T RIJKENSPARK BS NHSB 2454945 HD-V ED-normal OCD-frei	EALEY V.D. BUUT VRIJ HOEVE BS NHSB 2077937
		WELLIN-KISS V. BERNETTA BS SHSB 576858
	KORA VOM JAUNTAL BS ÖHZZB 3939 HD-Frei ED-Grad I	NANA'S MOWGLI BS ÖHZZB 2727
		ELLI VOM JAUNTAL BS ÖHZZB 3240

03.03.2013

IHA Graz

Richter: Juhasz Istvanne

Offene Kl.

V 1

Richterbericht:

2 Jahre alter mittelgroßer harmonischer Rüde, sehr gut proportioniert, sehr gut gewinkelt, guter Kopftyp, Scherengebiss, mittelbraune ein wenig zu eng gesetzte Augen, ein wenig hinten angesetzte Ohren, korr. obere und untere Linie, gute Brust, in der Bewegung lange Schritte mit VH etwas lose und breit, HH ein wenig eng, fast korr. Rutenhaltung, schönes Haarkleid, sehr gutes Wesen.

1)	Typ	<input type="checkbox"/> zu leicht <input type="checkbox"/> grob	<input type="checkbox"/> leicht <input type="checkbox"/> schwer	<input type="checkbox"/> mittel <input type="checkbox"/> plump	<input checked="" type="checkbox"/> herb/kräftig
2)	Knochen	<input type="checkbox"/> zu leicht	<input type="checkbox"/> leicht	<input type="checkbox"/> mittel	<input checked="" type="checkbox"/> kräftig <input type="checkbox"/> schwer
3)	Pigmentierung	<input type="checkbox"/> rosa <input type="checkbox"/> dunkel	<input type="checkbox"/> unvollständig pigmentiert <input type="checkbox"/> grauschwarz	<input type="checkbox"/> schwach durchpigmentiert	<input checked="" type="checkbox"/> tiefschwarz
4)	Kopf	<input type="checkbox"/> zu klein <input checked="" type="checkbox"/> zur Gesamterscheinung passend	<input type="checkbox"/> zu schmal	<input type="checkbox"/> zierlich <input type="checkbox"/> wuchtig	<input type="checkbox"/> breit <input type="checkbox"/> zu schwer
5)	Scheitel	<input type="checkbox"/> zu flach	<input type="checkbox"/> flach	<input type="checkbox"/> gewölbt	<input checked="" type="checkbox"/> leicht gewölbt <input type="checkbox"/> stark gewölbt
6)	Stirnansatz	<input type="checkbox"/> zu flach	<input type="checkbox"/> flach	<input type="checkbox"/> leicht	<input type="checkbox"/> stark <input checked="" type="checkbox"/> deutlich <input type="checkbox"/> zu stark/ steil
7)	Fanglänge	<input type="checkbox"/> zu kurz	<input type="checkbox"/> kurz	<input checked="" type="checkbox"/> normal	<input type="checkbox"/> lang
8)	Fangbreite	<input type="checkbox"/> zu spitz	<input type="checkbox"/> schmal	<input checked="" type="checkbox"/> leicht zulaufend kräftig	<input type="checkbox"/> breit <input checked="" type="checkbox"/> überbreit
9)	Lefzen	<input type="checkbox"/> offen	<input type="checkbox"/> leicht offen	<input checked="" type="checkbox"/> geschlossen	
10)	Gebiss	<input type="checkbox"/> Vorbiss <input type="checkbox"/> Rückbiss	<input type="checkbox"/> Zange <input type="checkbox"/> Kreuzbiss	<input type="checkbox"/> knappe Schere	<input checked="" type="checkbox"/> Schere <input type="checkbox"/> unregelmäßige Schere
11)	Zähne	<input type="checkbox"/> schwach Zahnverlust: _____	<input type="checkbox"/> mittel	<input checked="" type="checkbox"/> kräftig <input type="checkbox"/> auffallend stark	Doppelte Zähne: _____
12)	Augenform	<input checked="" type="checkbox"/> klein <input type="checkbox"/> vorstehend	<input type="checkbox"/> groß	<input type="checkbox"/> rund	<input type="checkbox"/> mandelförmig <input checked="" type="checkbox"/> tiefliiegend
13)	Augenfarbe	<input type="checkbox"/> Birkenauge	<input type="checkbox"/> hellbraun	<input type="checkbox"/> braun	<input checked="" type="checkbox"/> dunkelbraun <input type="checkbox"/> gelb <input type="checkbox"/> schwarzbraun
14)	Lidschluss	<input type="checkbox"/> Entropium <input checked="" type="checkbox"/> stark offen	<input type="checkbox"/> eng <input type="checkbox"/> Ektropium	<input type="checkbox"/> gut anliegend	<input type="checkbox"/> leicht offen
15)	Ohrenansatz	<input type="checkbox"/> zu tief <input type="checkbox"/> zu hoch	<input type="checkbox"/> tief <input type="checkbox"/> zu weit hinten	<input checked="" type="checkbox"/> typisch <input type="checkbox"/> ziemlich hoch	<input type="checkbox"/> hoch
16)	Ohrform	<input type="checkbox"/> nicht ganz typisch	<input checked="" type="checkbox"/> korrekt geformt		
17)	Ohrenhaltung	<input type="checkbox"/> abstehend	<input type="checkbox"/> offen liegend	<input type="checkbox"/> zurückliegend	<input type="checkbox"/> etwas zurückliegend <input checked="" type="checkbox"/> korrekt
18)	Hals	<input checked="" type="checkbox"/> normal	<input type="checkbox"/> kurz	<input type="checkbox"/> zu kurz	<input type="checkbox"/> lang <input type="checkbox"/> Wamme
19)	Brust	<input type="checkbox"/> schmal <input type="checkbox"/> leicht rund	<input type="checkbox"/> mittel <input type="checkbox"/> zu rund	<input type="checkbox"/> nicht voll ausgeformt	<input checked="" type="checkbox"/> voll ausgeformt
20)	Schulter	<input type="checkbox"/> lose	<input type="checkbox"/> etwas locker	<input checked="" type="checkbox"/> korrekt	
21)	OA/ Ellbogen	<input type="checkbox"/> stark ausdrehend <input checked="" type="checkbox"/> parallel	<input type="checkbox"/> ausdrehend <input type="checkbox"/> unterstellt	<input type="checkbox"/> wenig ausdrehend <input type="checkbox"/> stark unterstellt	
22)	Rücken	<input type="checkbox"/> Senkrücken <input checked="" type="checkbox"/> fest u. gerade	<input type="checkbox"/> nachgebend <input type="checkbox"/> angezogen	<input type="checkbox"/> etwas weich <input type="checkbox"/> Karpfenrücken	<input type="checkbox"/> ansteigend
23)	Rückenlänge	<input checked="" type="checkbox"/> normal	<input type="checkbox"/> kurz	<input type="checkbox"/> lang	<input type="checkbox"/> zu lang
24)	Kruppe	<input type="checkbox"/> abfallend	<input type="checkbox"/> leicht abfallend	<input checked="" type="checkbox"/> normal	<input type="checkbox"/> flach <input type="checkbox"/> sehr kurz u. flach
25)	Rutenhaltung	<input type="checkbox"/> hochgetragen <input type="checkbox"/> offen	<input type="checkbox"/> überzogen <input type="checkbox"/> etwas offen	<input type="checkbox"/> leicht hochgezogen	<input checked="" type="checkbox"/> erwünscht
26)	Rutenfehler	<input type="checkbox"/> Knickrute	<input type="checkbox"/> Hakenrute	<input type="checkbox"/> Ringelrute	<input type="checkbox"/> untypisch <input type="checkbox"/> verspannte abgedrehte Rute
27)	Rutenlänge	<input type="checkbox"/> zu kurz	<input type="checkbox"/> kurz	<input checked="" type="checkbox"/> erwünscht	<input type="checkbox"/> lang <input type="checkbox"/> zu lang
28)	Stand Vorne	<input type="checkbox"/> französisch <input type="checkbox"/> leicht eingedreht	<input type="checkbox"/> ausgedreht <input type="checkbox"/> stark eingedreht	<input type="checkbox"/> leicht ausgedreht <input type="checkbox"/> o-beinig	<input checked="" type="checkbox"/> gerade
29)	VFWG	<input type="checkbox"/> durchtretend <input type="checkbox"/> steil	<input type="checkbox"/> weich <input type="checkbox"/> zu steil / übertrieben	<input type="checkbox"/> leicht nachgebend	<input checked="" type="checkbox"/> korrekt gewinkelt
30)	Stand Hinten	<input type="checkbox"/> kuhhessig <input checked="" type="checkbox"/> parallel	<input type="checkbox"/> ausdrehend <input type="checkbox"/> leicht eindrehend	<input type="checkbox"/> leicht ausdrehend <input type="checkbox"/> fassbeinig	<input type="checkbox"/> hakeneng
31)	Winkelungen HH	<input type="checkbox"/> steil <input type="checkbox"/> sehr stark gewinkelt	<input type="checkbox"/> wenig gewinkelt	<input checked="" type="checkbox"/> ausgeprägt	<input type="checkbox"/> zu stark / überwinkelt
32)	Winkelungen VH	<input type="checkbox"/> steil <input type="checkbox"/> sehr stark gewinkelt	<input type="checkbox"/> wenig gewinkelt	<input checked="" type="checkbox"/> ausgeprägt	<input type="checkbox"/> zu stark / überwinkelt
33)	Pfoten	<input type="checkbox"/> Hasenpfoten	<input type="checkbox"/> etwas flach	<input checked="" type="checkbox"/> kurz u. rundlich	<input type="checkbox"/> leicht gespreizt <input type="checkbox"/> gespreizt
34)	Gangwerk	<input type="checkbox"/> gehemmt <input type="checkbox"/> übertretend	<input type="checkbox"/> leicht gehemmt <input type="checkbox"/> ausreichend frei	<input checked="" type="checkbox"/> frei u. ausgreifend	

35) Schritt	<input checked="" type="checkbox"/> korrekt	Passneigung	Passgang	trippelt
36) Haare (BS)	stark gewellt <input checked="" type="checkbox"/> gewellt	leicht gewellt		schlicht
37) Haarqualität (BS)	fein <input checked="" type="checkbox"/> derb			
ES, AS, GSS	Stockhaar zu weich	Unterwolle zu lang	fehlende Unterwolle zu kurz	
38) Brand	zu hell <input checked="" type="checkbox"/> hell	<input checked="" type="checkbox"/> mittel	<input type="checkbox"/> dunkel	
	hell u. rußig	mittel u. rußig	dunkel u. rußig	
39) Zeichnung	zu wenig weiß	wenig weiß <input checked="" type="checkbox"/> typisch		zu viel weiß
40) Farbverteilung	stark asymmetrisch	etwas asymmetrisch	<input checked="" type="checkbox"/> standardgemäß	

VERHALTEN

41) Freilaufen beim Hundeführer	<input checked="" type="checkbox"/> Bindung intakt	klebt	wenig Bindung
42) HF geht mit H durch Menschengruppe	<input checked="" type="checkbox"/> normal	zurückhaltend	ängstlich
43) Gruppe sucht Kontakt m Hund	<input checked="" type="checkbox"/> kontaktfreudig	zurückhaltend	ängstlich
44) Personenkreis schließt sich um H. und HF (schnell u. langsam)	<input checked="" type="checkbox"/> normal	beunruhigt	ängstlich
45) Hund begibt sich aus Personenkreis u. sucht HF i.Versteck	<input checked="" type="checkbox"/> aktiv	zögernd	ängstlich
46) "Menschengasse" applaudiert	<input checked="" type="checkbox"/> sicher	leichte Unsicherheit	starke Unsicherheit
47) Begegnung mit Radfahrer (Leine)	<input checked="" type="checkbox"/> freundlich	uninteressiert	aggressiv <input type="checkbox"/> ängstlich
48) Begegnung mit a. Hund (Leine)	<input checked="" type="checkbox"/> freundlich	uninteressiert	agressiv <input type="checkbox"/> ängstlich
49) Optische Einwirkungen	<input checked="" type="checkbox"/> sicher	leichte Unsicherheit	starke Unsicherheit
50) Akustische Einwirkungen	<input checked="" type="checkbox"/> sicher	leichte Unsicherheit	starke Unsicherheit
51) Schuss (Leine)	<input checked="" type="checkbox"/> sicher	leichte Unsicherheit	starke Unsicherheit
		starke Unsicherheit	schussscheu
52) Verhalten bei der Formwertüberprüfung	<input checked="" type="checkbox"/> sicher	aggressiv	ängstlich

FORMWERTBEURTEILUNG

<input checked="" type="checkbox"/> BESTANDEN	<input type="checkbox"/> NICHT BESTANDEN
---	--

GESAMTEINDRUCK typischer, kräftiger Rüde, knochenstark, maskuliner Kopf, harmonische Gesamterscheinung

ZUCHTEMPFEHLUNG auf korrektes geschlossenes Auge achten, Oberkopf

WESENSBEURTEILUNG

<input checked="" type="checkbox"/> BESTANDEN	<input type="checkbox"/> NICHT BESTANDEN									
POSITIV	<table border="1"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> lebhaft</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> aufmerksam</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> sicher</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> kontaktfreudig</td> <td>beeindruckt</td> <td>beruhigt sich schnell</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/> lebhaft	<input checked="" type="checkbox"/> aufmerksam	<input checked="" type="checkbox"/> sicher	<input checked="" type="checkbox"/> kontaktfreudig	beeindruckt	beruhigt sich schnell			
<input checked="" type="checkbox"/> lebhaft	<input checked="" type="checkbox"/> aufmerksam	<input checked="" type="checkbox"/> sicher								
<input checked="" type="checkbox"/> kontaktfreudig	beeindruckt	beruhigt sich schnell								
NEGATIV	<table border="1"> <tr> <td>beruhigt sich kaum</td> <td>beruhigt sich gar nicht</td> <td>schwer ansprechbar</td> </tr> <tr> <td>wenig sicher</td> <td>unsicher</td> <td>scheu</td> </tr> <tr> <td>ängstlich</td> <td>verlässt den Platz __ mal</td> <td>unerwünschte Schärfe</td> </tr> </table>	beruhigt sich kaum	beruhigt sich gar nicht	schwer ansprechbar	wenig sicher	unsicher	scheu	ängstlich	verlässt den Platz __ mal	unerwünschte Schärfe
beruhigt sich kaum	beruhigt sich gar nicht	schwer ansprechbar								
wenig sicher	unsicher	scheu								
ängstlich	verlässt den Platz __ mal	unerwünschte Schärfe								

GESAMTEINDRUCK zeigt für die Rasse gutes richtiges Temperament, gibt sich frei bei stark ausgeprägtem Selbstbewusstsein, zeigt sich trotzdem sehr umgänglich

ZUCHTEMPFEHLUNG --



F. Kappacher e.h., K. Hüppe e.h., G. Ehrenreich e.h.

UNTERSCHRIFTEN DER KÖRKOMMISSION